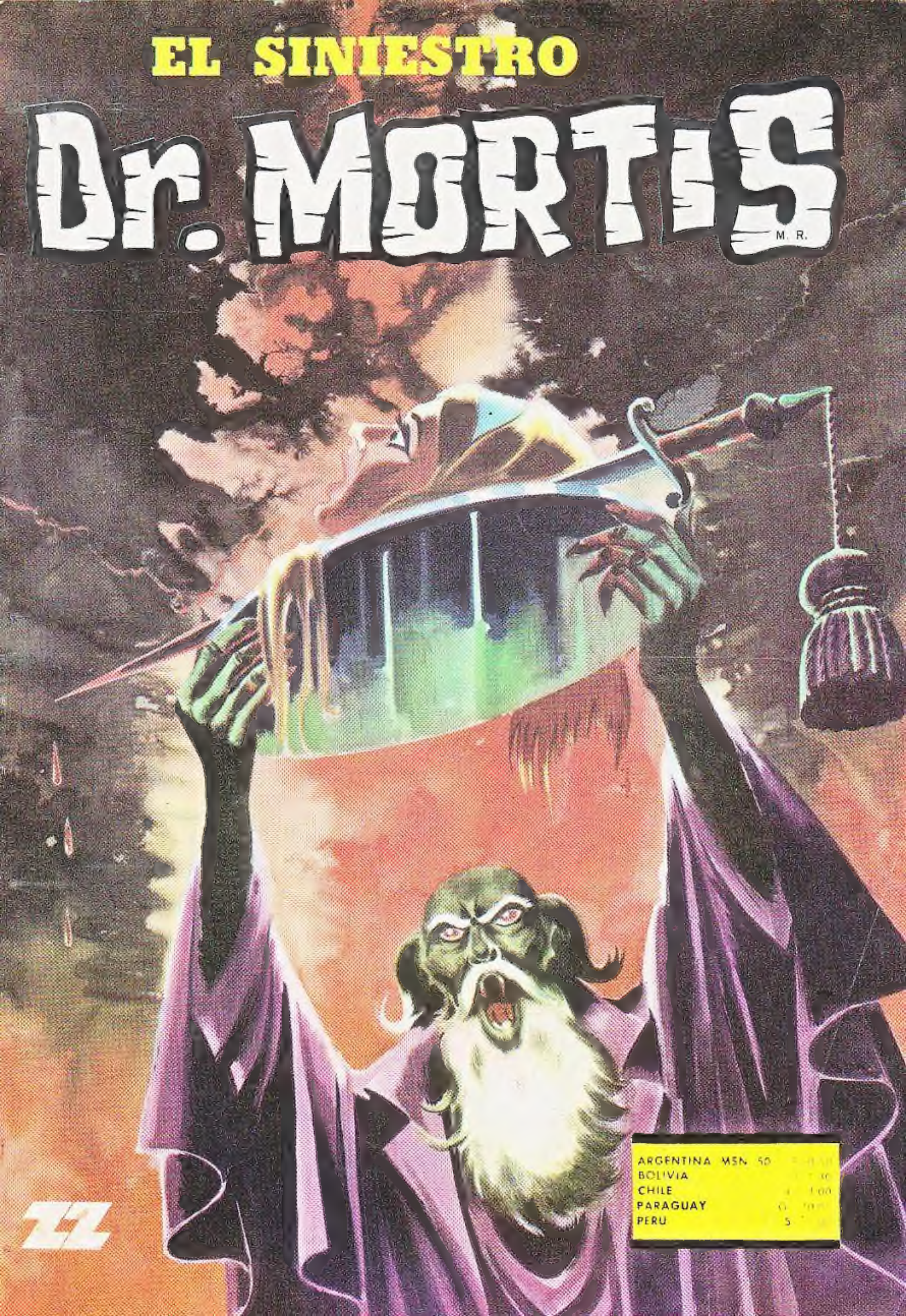

EL SINIESTRO
Dr. MORTIS
M. R.
ARGENTINA MSN 50
BOLIVIA
CHILE
PARAGUAY
PERU
ZZ

Esta revista se terminó de imprimir el 1-VI-MCMLXX.

N.° 72
Precio de venta en Chile: E° 3.
Aéreo: E° 0,40.
Precio de venta en Argentina $ 0,50.

"EL SINIESTRO DOCTOR MORTIS" — M. R. — Año 1 — Revista editada e impresa por Empresa Editora Zig-Zag, S. A. Derechos reservados. Directora: E. Pérez. Representante legal: Guillermo Canals S. Avda. Santa María 076, Casilla 84-D, Santiago de Chile. Distribuidores exclusivos para Argentina: RYELA, S. A. I. C. I. F. y A., Paraguay 340, Buenos Aires: En Perú: Distribuidora Rimac, S. A. Paseo de la República 979, casilla 5595, Lima.

EL COCHERO SE DEFENDÍA COMO PODÍA DE SUS ATACANTES Y POR ÚLTIMO, CUANDO LOGRABA ABRIRSE PASO, UNA PIEDRA LE DIO EN LA CABEZA, HACIÉNDOLO RODAR DEL PESCANTE...
UNA GRITERÍA DE SATISFACCIÓN SE OYÓ. PUÑETAZOS Y PUNTAPIÉS COMENZARON A LLOVER SOBRE EL INFELIZ. ENTONCES RICE ACTUÓ. DISPARANDO SU REVÓLVER AL AIRE, IRRUMPIÓ ENTRE LOS EXALTADOS...
¡BANG!
¡ATRÁS, ATRÁS O NO RESPONDO DE MÍ! ¡AL PRIMERO QUE INTENTE ALGO LO MATO! ¿ESTÁ CLARO?
¡APÁRTESE, FORASTERO! ¡ÉSE ES EL LACAYO DEL LOCO!
EN ESE MOMENTO DOS POLICÍAS MONTADOS LLEGABAN AL LUGAR DEL INCIDENTE...
¡ATRÁS, ATRÁS TODO EL MUNDO! ¿QUÉ ESTÁ SUCEDIENDO AQUÍ?
HEMOS ATRAPADO A UNO DE TROYS MANNOR Y ESTE FORASTERO HA SALIDO EN SU DEFENSA.
QUEREMOS QUE DIGA QUÉ HAN HECHO EN LA MANSIÓN CON LUCILLE CARTER.
ÉSA NO ES MANERA DE PREGUNTAR. ¡VAMOS, VAMOS, DISPÉRSENSE, VUELVAN A SUS CASAS! ESTÁN COMETIENDO UN DELITO AL GOLPEAR A UN CIUDADANO.

ESCUCHE POR MAGALLANES "101"
TODOS LOS DIAS DE 23.30 A 24 HRS.
"EL SINIESTRO DR. MORTIS"

YA LO VE USTED, NO NOS QUIEREN EN ESTA REGIÓN. Y EL SEÑORITO ALLAN ES INOCENTE DE CUANTO SUCEDE.
¿Y QUÉ ES LO QUE SUCEDE? EL CABLEGRAMA QUE ÉL ME ENVIÓ PARECÍA ANGUSTIADO.
PERO JARVIS NO PUDO CONTESTAR...
HEMOS LLEGADO, SEÑORES. SÍRVANSE DESCENDER.
MINUTOS DESPUÉS ESTABAN DE PIE FRENTE AL COMISARIO ROSS...
LA FAMA DE TROYS MANNOR ES NEGRA, JARVIS, Y USTED LO SABE.
HASTA EL MOMENTO NO ENTIENDO QUÉ PASA AQUÍ, COMISARIO. VINE LLAMADO URGENTEMENTE POR MI AMIGO ALLAN.
ME IMAGINO QUE USTED ESTÁ AJENO A TODO. PUES BIEN, HA DESAPARECIDO DEL PUEBLO DE MORROWS LA JOVEN LUCILLE CARTER, HIJA DE UNA LAVANDERA QUE SERVÍA A LOS DE LA MANSIÓN.
NO TENEMOS NADA QUE VER CON ESO, SEÑOR COMISARIO. LUCILLE CARTER LLEGÓ A TROYS MANNOR LLEVANDO LA ROPA LIMPIA DEL LAVADO Y SE RETIRÓ CON LA SUCIA. NADA MÁS SABEMOS.

SIN EMBARGO, LAS GENTES DICEN QUE USTED Y ELLA SE LLEVABAN MUY BIEN, JARVIS.
¡HABLADURÍAS DE LA GENTE, NADA MÁS!
Y BIEN, ¿QUÉ TIENE QUE VER MI AMIGO CON ESA JOVEN? PUDO HABER DESAPARECIDO EN OTRO LUGAR DEL PÁRAMO.
USTED LO HA DICHO.
NO HAY DUDA ALGUNA DE QUE HA DESAPARECIDO EN EL PÁRAMO, PERO NO EXISTEN AHÍ ARENAS MOVEDIZAS NI NADA POR EL ESTILO. PERO SÍ EXISTE LA LEYENDA DE MORTIMER TROYS.
ALGO CONOZCO DE ESO, COMISARIO. MUCHO SE HA DICHO DE ESE ANTEPASADO DE ALLAN, PERO NO PASA DE SER LO QUE USTED APUNTÓ: LEYENDA.
MI AMO ENVIÓ POR USTED, SEÑOR RICE, PARA HABLARLE DE ESO. QUIERE QUE USTED, COMO ABOGADO Y FISCAL, INVESTIGUE ESTOS SUCESOS.
¡OH, ERA ESO!
YA LO VE, SEÑOR RICE, TROYS ESTÁ INQUIETO, Y NO RESPONDERÉ POR LO QUE EL POPULACHO PUEDA HACER SI LLEGA A DESAPARECER ALGUIEN MÁS.

ESTÁ BIEN, COMISARIO. PERMÍTAME CONTAR CON SU APOYO EN EL CASO DE EXISTIR ALGUNA INVESTIGACIÓN QUE LLEVAR A CABO.
¡POR CIERTO, SEÑOS FISCAL!
POCO DESPUÉS LOS DOS HOMBRES SALÍAN A LA CALLE...
BUSCAREMOS ALGÚN MÉDICO QUE LE CURE LAS HERIDAS, JARVIS.
GRACIAS, SEÑOR.
ERAN LAS DOS DE LA TARDE CUANDO AMBOS HOMBRES SE SENTABAN EN UN RESTAURANTE A ALMORZAR. FUERON INÚTILES LOS ESFUERZOS DE RICE PARA QUE JARVIS SE EXPLAYARA EN LO REFERENTE A TROYS MANNOR...
PREFIERO QUE LO SEPA DE LOS PROPIOS LABIOS DE MI AMO, SEÑOR RICE.
ESTÁ BIEN, TERMINEMOS DE COMER, PUES OBSERVE QUE NO NOS MIRAN CON SIMPATÍA AQUÍ.
NO PUDIERON ENCONTRAR UN COCHE QUE LOS QUISIERA LLEVAR HASTA LA MANSIÓN, DISTANTE UNAS CINCO HORAS DE KENDAL.
CANSADOS DE LAS NEGATIVAS DE LOS COCHEROS Y SEGUIDOS DE LAS TORVAS MIRADAS DE HOMBRES Y MUJERES, BUSCARON REFUGIO EN UNA IGLESIA, LA ÚNICA DEL PUEBLO.

ESCUCHE POR MAGALLANES "101"
TODOS LOS DIAS DE 23.30 A 24 HRS.
"EL SINIESTRO DR. MORTIS"

RICE IBA A RESPONDER, PONIENDO LAS COSAS EN CLARO, PERO UNA SEÑA DEL SACRISTÁN LO HIZO DESISTIR...
¡EXACTAMENTE! NUESTRO COCHE SUFRIÓ UN DESPERFECTO Y...
LO SÉ TODO, SEÑOR. LA TURBA LO DESTROZÓ, PUES ERA PROPIEDAD DEL QUE LLAMAN EL LOCO TROYS. ESTÁ BIEN, TOM, PUEDES LLEVARLOS, PERO NO TE ENTRETENGAS AL REGRESO.
CREO QUE TENDREMOS TORMENTA. SERÍA BUENO POSPONER EL VIAJE.
¡DE NINGUNA MANERA, PADRE. NOS ESPERAN EN TROYS MANNOR.
DIEZ MINUTOS MÁS TARDE EL COCHE, GUIADO POR EL JOROBADO, SALÍA DE KENDAL RUMBO A TROYS MANNOR...
KENDAL
TROYS MANNOR
AL CABO DE CUATRO HORAS DE VIAJE, SE OYÓ LA VOZ DE TOM...
JARVIS SE HABÍA ENCERRADO EN UN MUTISMO DEL QUE RICE NO PUDO SACARLO, PESE A SUS ESFUERZOS...
LA TORMENTA SE NOS ECHARÁ ENCIMA PRONTO. ¿FALTA MUCHO PARA LLEGAR, SEÑOR JARVIS?
UNOS CUARENTA MINUTOS...

DE HABÍA VISITADO UNA O DOS VECES
DE ELLA?
TERMINABA EN EL CAS-LLO, EMPLAZADO EN EL BORDE DE UN ACANTILADO DE MÁS DE CIEN METROS DE PROFUNDIDA
CUANDO EL COCHE SE DETUVO FRENTE AL PORTALÓN, LOS ELEMENTOS AULLABAN UNA SINFONÍA DE MIL DEMONIOS. EL CABALLO ESTABA INQUIETO Y A DURAS PENAS EL JOROBADO PODÍA DOMINARLO...

DEL CASTILLO HABÍA SALIDO UN HOMBRE DE CABELLO ALGO CANO, PERO A PESAR DE SU ASPECTO CANSADO SE NOTABA QUE ERA AÚN JOVEN...
NO SABES EL BIEN QUE ME HACES. PERO ¿QUÉ HA SUCEDIDO CON MI COCHE? ¿QUÉ LE PASÓ A JARVIS?
EN POCAS PALABRAS, RICE LE CONTÓ LO DEL ATAQUE EN KENDAL...
¡HUM! LO DE ESA NIÑA CARTER ES INEXPLICABLE. PERO ENTREMOS. USTED
¡ES UNA LOCURA! PUEDE PERNOCTAR AQUÍ Y MARCHARSE MAÑANA
DEBO REGRESAR A KENDAL.
ESO QUISIERA, PERO EL PADRE O'HARA ESTARÍA INQUIE-
UN RAYO REVENTÓ ALLÁ EN EL ACANTILADO. EL CABALLO SE ENCABRITÓ, LEVANTANDO EN VILO AL JOROBADO...

PERO ENTONCES SUCEDIO ALGO MACABRO. LA BES-
UN RAYO, EMPRENDIÓ DESENFRENADA CARRERA HACIA EL ABISMO, ARRAS-
A TOM, QUIEN ASÍA DESESPERADAMENTE DE LAS BRIDA

ESCUCHE POR MAGALLANES "101"
TODOS LOS DIAS DE 23.30 A 24 HRS. "EL SINIESTRO DR. MORTIS"

SÓLO ASÍ PUEDO PAGAR EN PARTE LA COMPAÑÍA QUE ME HA PROPORCIONADO EN ESTOS ÚLTIMOS DIEZ AÑOS, EN ESTA CASA MALDITA. PORQUE ESTA CASA ESTÁ MALDI
CUANDO ÉRAMOS NIÑOS, RECUERDO QUE TEMÍAMOS A ESE CUADRO.
YA LO CREO, PERO IGNORÁBAMOS SU VERDADERO PODER. ÉSTE ES MORTIMER TROYS, FUNDADOR DE LA FAMILIA, AUNQUE ESO ES-
PORQUE... ALGO SUCEDE CON ÉL POR LAS NOCHES, ALGO QUE NO QUIERO VER, JOHN.
Y ESO ES LO QUE ME ESTÁ TRANSFORMANDO EN LO QUE SOY, ¡UN FANTASMA DE ALLAN TROYS
CREO QUE
QUE TE SUCEDE ES QUE TE HAS AISLADO DEMASIADO DEL MUNDO, AMIGO MÍO, Y ESO NO ES BUENO.

NO COMPRENDES, PORQUE NO HAS OÍDO LO QUE HEMOS OÍDO JARVIS Y YO.
ALAN, ME PARECE QUE BEBES DEMASIADO. ¿QUÉ GRAGEAS SON ESAS QUE ACABAS DE INGERIR?
UN TRANQUILIZANTE QUE ME PROPORCIONA JARVIS. GRACIAS A ÉL, PUEDO ELUDIR A MORTIMER TROYS, ¿COMPRENDES?
¡MALDITO SEAS, MORTIMER TROYS! ¡MALDITO SEAS, TERMINARÁS CONMIGO COMO HAS TERMINADO CON TODOS LOS DEMÁS TROYS!
¡CÁLMATE, CÁLMATE! SI EN ALGO PUEDO AYUDARTE, ME TIENES A TU DISPOSICIÓN.
POR ESO TE HE LLAMADO AYÚDAME A HUIR DE MÍ MISMO.
NO TE ENTIENDO
TODOS LOS TROYS DESCENDEMOS DE UN MISMO TRONCO GENEALÓGICO: MORTIMER TROYS. NO OBSTANTE, SE DUDA DE QUE ESE HOMBRE HAYA TENIDO DESCENDENCIA HUMANA...
Y SI LA TUVO, JOHN, EN ESE CASO NOSOTROS, ESTAMOS CONDENADOS DE ANTEMANO A SERVIR A SUS ANSIAS MALDITAS
SIGO SIN ENTENDER.

DECÍA QUE EL PR MERO FUE
POCO A POCO LA FAMILIA DE MEREDITH TROYS FUE DESAPARECIENDO, HASTA QUEDAR ÉL, EL PR MO-GÉNITO. POR ÚLTIMO, ÉL TAMBIÉN DESAPARECIÓ, QUEDANDO SÓLO SU HIJO MAYOR, MI ABUELO JOHN MEL CHIOR TROYS
O MISMO SUCEDIÓ A JOHN MELCHIOR, SOBREVIVIÉN-DOLO ÚNICAMENTE SU PRIMOGÉNITO, MI PADRE, ARCHIBALD MARCUS TROYS. FUIMOS DOS HERMANOS, MI HERMANITA VERENICE, A QUIEN
QUÉ HABRÍA SIDO DE ELLA.
TREINTA Y TRES AÑOS. (MI EDAD,

"EL SINIESTRO DR. MORTIS"

HACE TREINTA Y TRES SEMA- NAS, JOHN.
AH... ES DECIR QUE CA- DA CIERTO PERÍODO SUCE
NO SÉ. AHORA QUE TÚ LO DICES, PODRÍA SER ASÍ. PERO NADIE ANTES HA DESAPARECIDO DEL PUEBLO, AL MENOS QUE YO SEPA, EXCEP-
TRES AÑOS, ALLAN
CUERDA.
ALLAN.
CREES O ME HAS CONTADO. HA
INTA Y TRES SEMANAS QUE,
TRUJO SE LLEVÓ A LUCILLE. PUES AHORA EL INEFABLE MORTIMER QUIERE LLEVARME A MÍ.
Y TREINTA Y TRES SEMANAS DESPUÉS OTRO CORRERÁ MI MIS-

TÚ PERMANECES SOLTERO Y POR LO TANTO NO HABRÁ PRIMOGÉNITO. ¿QUÉ SUCEDERÍA SI TÚ MUERES? ¿TERMINARÍA LA
MONSTRUO?
NO ES LEYENDA, JOHN. TODO ESO ESTÁ ESCRITO AQUÍ EN ESTE
ESO! COMO VES, ESTÁ FIRMADO POR UN CIENTÍFICO INGLÉS. EN EL LIBRO REUNIÓ TODAS LAS HISTORIAS DE LA VIEJA INGLATERRA, Y POR CIERTO QUE HABLA DE MORTIMER TROYS.
ESCUCHA LO QUE DICE DE ÉL: "MORTIMER TROYS, EXTRAÑO ESTUDIOSO DE CIENCIAS OCULTAS. SE CREE QUE ESTE NOMBRE SEA FALSO Y CORRESPONDA AL DE UN TAL DOCTOR
Y DEDICA VEINTE PÁGINAS A HABLAR DE MORTIMER TROYS. AQUÍ ESTÁ TODO TAL CLA.

"EL SINIESTRO DR. MORTIS"

DE TODO CORAZÓN, ALLAN, PERO DESDE
MAÑANA ME LLEVARÉ A LONDRES A SU AMO, JARVIS. SERÍA BUENO QUE DISPUSIERA LO NECESARIO. DESPUÉS QUE INFORMEMOS AL COMISARIO DE KENDAL DEL ACCIDENTE DEL SACRISTÁN, SEGUIREMOS MI AMIGO Y YO VIAJE A LA CAPITAL.
SÍ, JARVIS, HAGA LO QUE ÉL HA DICHO.
EVIDENTEMENTE EL CRIADO NO ESTABA DE ACUERDO CON LA DECISIÓN DEL ABOGADO...
ALLAN QUEDÓSE PENSATIVO. UN MAR DE CONFUSIONES
JOR QUE VAYAS A DESCANSAR, ALLAN.
RÁ UNA ALCOBA VE-
ESTÁ BIEN, JOHN, COMO TÚ DIGAS.

CONTRITO, ALLAN SUBIÓ A SU CUARTO, PERO DESDE LA MITAD DE LA ESCALERA SE VOLVIÓ
JOHN, TÚ NO CREES QUE YO ESTOY LOCO, ¿VERDAD?
MÍO, NECESITA SER INTERNADO CUAN-
ALLAN, ¿IBAS A DECIRME ALGO RESPECTO A QUE TODOS USTEDES LLEVARON Y LLEVAN UN NOMBRE COMENZADO POR M?
DEL LIBRO, JOHN TRATA DE COMPONER LA PALABRA MUERTE ANTEPONIENDO LA M A
LENTAMENTE LOS PASOS DE ALLAN SE PERDIERON EN EL GRAN CORREDOR SUPERIOR, DEJANDO A RICE CON UN AMARGO
SU RELOJ, ERAN LAS OCHO Y MEDIA.
PREPARARÉ SU ALCOBA,
TENÍA MEDIA HORA DISPONIBLE ANTES DE COMER Y DECIDIÓ, PUES, DESCIFRAR EL ANAGRAMA DE LOS TROYS...

MORTYS. HUM... CAMBIANDO LA Y POR LA I, PODRÍA SER MORTIS, EN LATÍN.. ¡MUERTE!
NUEVE DE LA NOCHE CUANDO JARVIS SIRVIÓ LA CENA A RICE AFUERA, EL VIENTO Y LLUVIA HABÍAN REEMP ZADO A RAYOS Y TRU
PERO NO LE DIO IMPORTANCIA, TODA VEZ QUE LO CREYÓ PRODUCTO DE LOS SILBIDOS DEL VIENTO
SE QUEDARON ESCUCHANDO ALGO...

PERO EN ESE MISMO MOM
TO, Y AMPL
DO POR EL VIEN-TO, SE OYÓ UN
HUMANO, QUE TERMINABA EN UNA QUEJA LARGA Y DOLIENTE. LA BANDEJA DE JARVIS
PERO CUANDO LLEGARON A LA HABITA-
CRISTÁN? SI ES ASÍ, ESTÁ VIVO
DO AL OÍR EL LAMENTO,

¿QUÉ DEMONIOS
JUZGA USTED POR LO QUE LE HA CONTADO
¡PUES ENTONCES YO TAMBIEN ESTOY LOCO,
SIN ENCONTRAR AL JOVEN, LLEGARON HASTA EL BORDE DEL ACANTILADO. PUSIERON ATENCIÓN, PERO SÓLO EL SILBIDO DEL VIENTO Y EL RE-
ELE DESAPARECE
PREFERIRÍA NO RESPON- SEÑOR

CREÍDO A ÉL, SEÑOR, MENOS ME CREE
SÍ, USTED TIE
SEÑORITO, SERÁ QUIZÁS POR-
OS DEMONIOS, JARVIS ¿ES QUE HAY QUE SACARLE LAS PALABRAS CON TIRABUZÓN?
SE TRATA DE SU FORMA DE COMPORTARSE, DE HABLAR DE REIR. NO EL SEÑORITO
NO SE SULFURE, SEÑOR. YO HE VISTO COMO EL SEÑORITO ALAN SE TRANSFORMA EN EL SEÑOR MORTIMER APENAS EL RELOJ TERMINA DE DAR SUS CAMPANADAS.
REÍR ALGUNA VEZ A MORTIMER PARA PODER

SEÑOR
JARVIS! MORTIMER TROXS MURIÓ O DESAPARECIÓ, O LO QUE SEA, HACE MÁS DE DOSCIENTOS CINCUENTA AÑOS.
¡PERO SU RISA Y SU VOZ ESTÁN ABAJO EN AQUELLA COSA QUE SE AGITA EN ALGÚN LUGAR QUE YO NO HE PODIDO ENCONTRAR, SEÑOR
HABLE DE UNA VEZ
USTED VERÁ. VINE A VIVIR AQUÍ CON EL SEÑORITO HACE UNOS VEINTE MESES Y DESDE ENTONCES ÉL Y YO HEMOS OÍDO ESA COSA AGITARSE ABAJO
ES COMO SI UNA BOMBA SUCCIONADORA ESTUVIERA CHUPANDO BARRO, SEÑOR RICE, AL MENOS ASÍ LO OÍAMOS AL COMIENZO CON EL SEÑORITO. BUSCAMOS SU PROCEDENCIA...
A SÓTANO, EL SONIDO ERA AH ALGO MÁS PRONUNCIADO."
ESTAR POR AQUÍ, PAUL
ASÍ PARECE,

"EN CIERTO MOMENTO CREÍ ESTAR PARADO SOBRE LA COSA. APLIQUÉ
"PARA ABREVIAR, DIRÉ QUE ABRIMOS UN BOQUETE EN EL PISO. UNA VAHARADA INCATALOGABLE NOS AZOTÓ EL ROSTRO, Y EL SONIDO SE ZO MUCHO MÁS POTENTE."
VIENE DE MUY ABA-
MÁS SERÍA MUY PELIGRO-
NO IMPORTA. BÚSCAME CUERDAS LARGAS
ÉSTAS SON GALERÍAS CAVADAS EN LA ROCA QUE SIRVEN DE CIMIENTOS AL CASTILLO, JAR- ¡PUF! ¡QUÉ OLOR!

ESCUCHE POR MAGALLANES "101"
TODOS LOS DIAS DE 23.30 A 24 HRS
"EL SINIESTRO DR MORTIS"

SERÁ INÚTIL, SEÑOR. LA PUERTA DE ACCESO AL SÓTANO DEBE ESTAR CERRADA.
LEJANO LLEGABA HASTA EL, PERO
DESCERRAJEMOS LA PUERTA, JAR-
UNOS VEINTE MINUTOS LES TOMÓ ABRIRLA. CUANDO
EL AG . JERO QUE HICIMOS EL SEÑORITO
SOLAMENTE AQUEL CHAPOTEO ABAJO CONTESTÓ A SU LLAMADO.
RECIDA. POR EL OLOR, YO DIRÍA QUE ES PETRÓLEO LO QUE BULLE.
¿PETRÓLEO, SEÑOR
CORRUPCIÓN.
ES PROBABLE QUE HAYA CUERPOS

LA LAMPARA. JARVIS VOLVIÓ LA CABEZA...
Y LA CUERDA FUE CORTADA. RICE SINTIÓ QUE ERA ATRAIDO AL ABISMO NEGRO Y DE MIL OJOS QUE SE AGITABA ABAJO. LANZÓ UN GRITO DE ANGUS- ESPANTO Y MUERTE. QUE SE FUE PERDIENDO EN LA PROFUNDI-

SEÑOR RICE, ¿HA LLEGADO USTED SIN NOVEDAD? ¡JA, JA, JA! ¡TOM, CREO QUE YA SOMOS DUEÑOS DE TODO!
¡JA, JA! HA SIDO UNA BUENA COMEDIA, PAUL. SIN EMBARGO, EL ABOGADO SE DIO CUENTA DE QUE LO QUE HAY ABAJO ES PETRÓLEO, QUE NOS HARÁ RICOS.
PERO DE NADA LE HA SERVIDO SABERLO, PUES YA ESTÁ JUNTO A SU AMIGO ALLAN MARK TROYS Y LUCILLE CARTER.
LO DE LUCILLE FUE INNECESARIO, PAUL.
¿LO CREES ASÍ? NO. EN UN MOMENTO DE DEBILIDAD LE CONTÉ LA VERDAD DE TODO Y QUISO CHANTAJEARME.
EN CUANTO A TU PARTE, DEBO CONFESAR QUE CUMPLISTE BIEN, TOM. TUS LAMENTOS DESDE TU ESCONDRIJO EN EL ACANTILADO TERMINARON POR DESQUICIAR A TROYS.
TENGO UNA DUDA, PAUL. ¿EL TUMULTO DE LA ESTACIÓN FUE PREPARADO POR TI O EN VERDAD FUISTE ATACADO?
¡JA, JA, JA! FUE REALIDAD Y ESO CONTRIBUYÓ A QUE NUESTRA FARSA TUVIERA MÁS FUERZA SUGESTIVA.

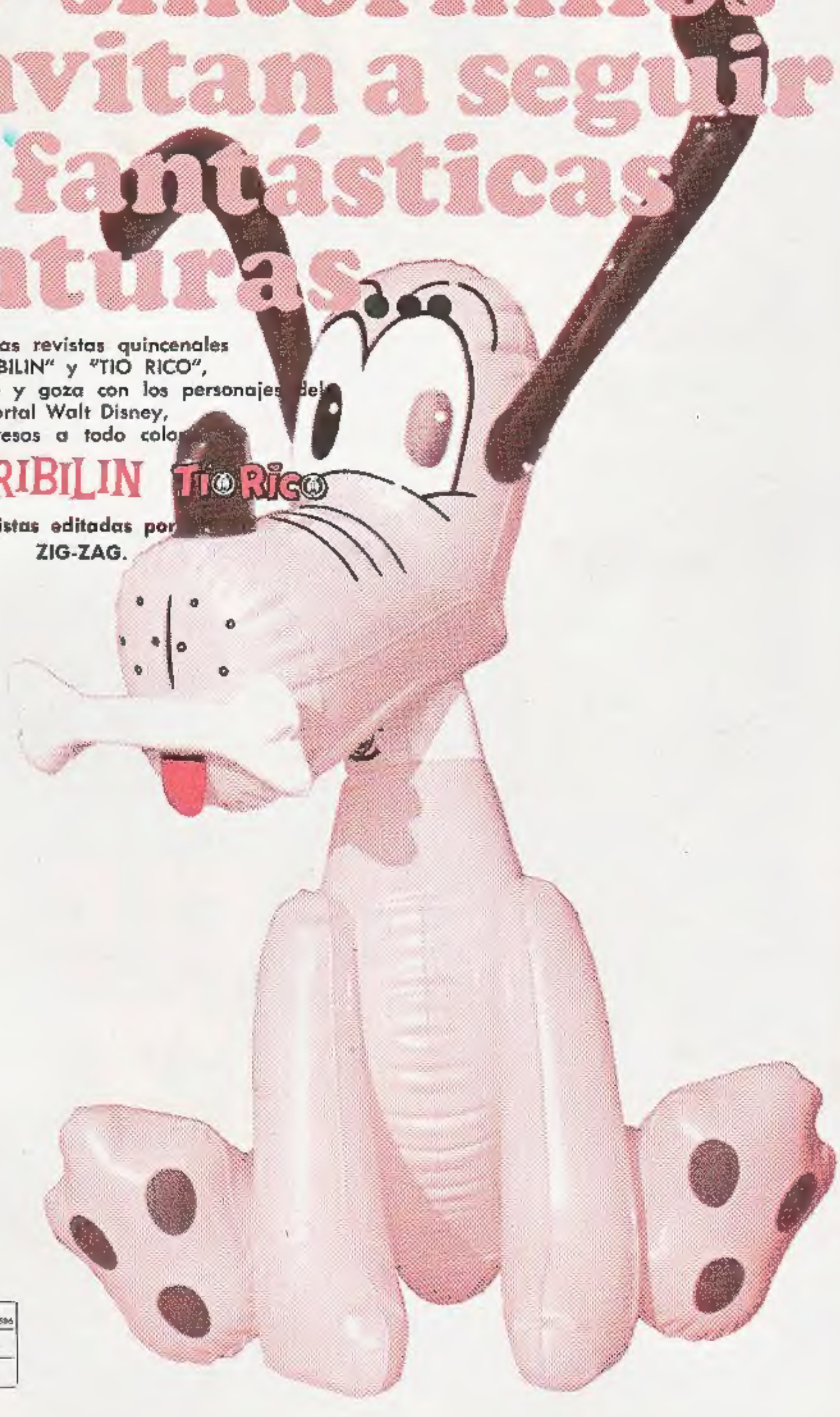
ESCUCHE POR MAGALLANES "101"
TODOS LOS DIAS DE 23.30 A 24 HRS. "EL SINIESTRO DR. MORTIS"

tribilín, tío rico y giro sintornillos te invitan a seguir sus fantásticas aventuras

en las revistas quincenales "TRIBILIN" y "TIO RICO", ríete y goza con los personajes del inmortal Walt Disney, impresos a todo color.

TRIBILIN TÍO RICO

Revistas editadas por ZIG-ZAG.



promoción Z.Z.

Correo Argentino Suc. Cabecera Central (B)

Registro Propiedad Intelectual Nº 1.008.596

Franqueo a Pagar Concesión Nº 574

Tarifa Reducida Nº 8.878

VALOR
AMISTAD
ACCION

GRANDES HAZAÑAS HEROICAS DE LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL, EN EL MAR, EN TIERRA Y EN EL AIRE.

APARECE CADA QUINCE DIAS